الماكن اتفلي المنافذة المنافذة



تأليف مَونخ رو بينخ

> رسومات شياو قانخ

ترجمة سالب رمضان

سَقَطَتْ ثَمَرَةً فَاكِهَةٍ عَلَى الْعُشْبِ ..



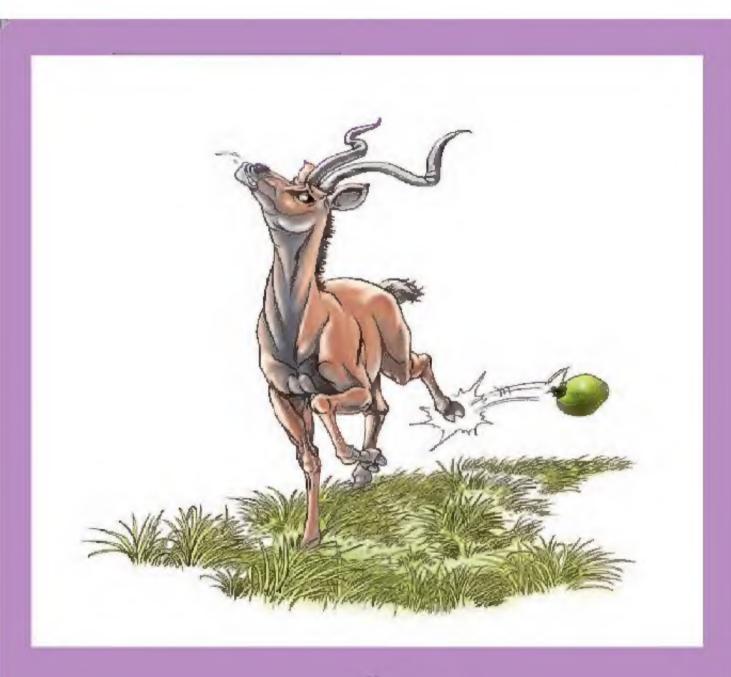
رَكَضَ الْأَرْنَبُ، وَقَضَمَ الثَّمَرَةَ .. « لَيْسَتْ طَرِيَّةً ، إِنَّهَا حَقًّا غَيْرُ لَذِيذَةٍ » !!



وَرَكَضَ النَّمِرُ ، وَقَضَمَ الثَّمَرَةَ .. « لَا يُوجَدُ بِهَا لَحْمٌ ، إِنَّهَا حَقًّا غَيْرُ لَذِيذَةٍ »!!



رَكَضَ الظّبئي ، وَلَعَقَ النَّمَرَةَ .. « مُرَّةُ الْمَذَاقِ ، إِنَّهَا حَقًّا غَيْرُ لَذِيذَةٍ »!!



رَكَضَ الْقِرْدُ، وَشَمَّ الثَّمَرَةَ.. « لَيْسَتْ طَازَجَةً ، إِنَّهَا حَقًّا غَيْرُ لَذِيذَةٍ »!!



رَكَضَ الْفِيلُ، وَطَوَّقَ النَّمَرَةَ ؟ لِيَشُمَّ رَائِحَتَهَا .. لِيَشُمَّ رَائِحَتَهَا .. « لَيْسَ لَهَا رَائِحَةٌ ، إِنَّهَا حَقًّا غَيْرُ لَذِيذَةٍ » !!



رَكَضَ السَّنْجَابُ، وَقَضَمَ الثَّمَرَةَ .. « لَيْسَتْ هَشَّةً ، إِنَّهَا حَقًّا غَيْرُ لَذِيذَةٍ » !!



مَرَّ مُسَافِرٌ .. رَأَى الثَّمَرَةَ عَلَى الْأَرْضِ ، فَالْتَقَطَهَا ..



أَخْرَجَ سِكِّينًا ، وَشَقَّ الثَّمَرَةَ مِنَ الرَّأْسِ ..



ثُمَّ شُرِبَ الشَّرَابَ الَّذِي خَرَجَ مِنَ الثَّمَرَةِ ..



إِنَّهَا، حَقًّا لَذِيذَةٌ!



